

Рабочая программа составлена на основе следующих нормативных документов:

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ (с изменениями и дополнениями);
- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом МОиН РФ 06.10.2009 г. №373 (в редакции приказов МОиН РФ от 26.11.2010 г. № 1241, от 22.09.2011 г. № 2357, от 18.12.2012 г. № 1060, от 29.12.2014 г. № 1643, от 31.12.2015 г. №1576);
- Основной образовательной программы начального общего образования муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения Алексеевской СОШ №1 (приказ № 243 от 31 августа 2019г.);
- Учебного плана МБОУ Алексеевской СОШ №1 на 2020-2021 учебный год (утвержден Решением педагогического совета, протокол №1 от 27.08.2020 г., приказ № 355 от 01.09.2020 г.);
- Локального акта образовательного учреждения «О рабочей программе учителя» (утвержден Решением педагогического совета, протокол №16 от 25.07.2016 г., приказ № 236 от 26.07.2016 г.).

Планируемые предметные результаты

- иметь* первоначальные представления о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- произносить* звуки речи в соответствии с нормами языка;
- пользоваться* толковым словарём; *практически различать* многозначные слова, видеть в тексте синонимы и антонимы, подбирать синонимы и антонимы к данным словам;
- писать* подробное изложение текста повествовательного характера (90–100 слов) по плану, сочинение на предложенную тему с языковым заданием после соответствующей подготовки;
- читать* тексты учебника, художественные и учебно-научные, владеть правильным типом читательской деятельности: самостоятельно осмысливать текст до чтения, во время чтения и после чтения. Делить текст на части, составлять план, пересказывать текст по плану;
- воспринимать* на слух высказывания, выделять на слух тему текста, ключевые слова;
- создавать* связные устные высказывания на грамматическую и иную тему.
- понимать* то, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;

- сформировать* позитивное отношение к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека
- овладеть* представлениями о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета;
- уметь* ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач;
- овладеть* учебными действиями с языковыми единицами и уметь использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

Календарно-тематическое планирование

№ урока	Тема	Вид учебной деятельности	Дата проведения
1	Введение. Что я прочитал летом?	Работают с дневником читателя.	2.09
2	Омонимы, омофоны, омоформы каламбуры.	Формирование представления об омонимах, омофонах, омоформах, каламбурах.	9.09
3	Фразеологизмы. Применение их в сказках	Формирование представления о фразеологизмах. Уметь определять слова с переносным значением слова.	16.09
4	Фразеологизмы. Использование фразеологизмов в разговорной речи	Навыки употребления фразеологизмов в устной и письменной речи.	23.09
5	Диалектизмы.	Формирование представления о диалектизмах. Диалекты в литературном языке.	30.09
6	Сравнение, эпитеты, олицетворение	Навыки употребления изобразительно-выразительных средств в устной речи.	7.10
7	.	Работают с текстом, находят сравнение, эпитеты, олицетворение	14.10

	Работа с текстом.		
8	Метафора.	Роль метафоры в художественном тексте.	21.10
9	Пословицы и поговорки. Афоризмы.	Умение уместного употребления пословиц в речи.	28.10
10	Подготовка к написанию сочинения по пословице.	Умение раскрывать смысл пословицы.	11.11
11	Написание сочинения по пословице.	Умение редактировать текст, исправлять лексические и стилистические ошибки.	18.11
12	Анализ сочинений. Художественный стиль. Общее понятие.	Умение составлять текст в художественном стиле.	25.11
13	Сочинение – пейзажная зарисовка.	Умение составлять текст в художественном стиле.	2.12
14	Рифма.	Умение определять стихи, определенный ритм.	9.12
15	Диалог и монолог.	Диалог и монолог как форма речи.	16.12
16	Драматические импровизации.	Уметь трансформировать рассказ в пьесу.	23.12
17	Композиция текста. Основные элементы композиции.	Уметь определять все части текста.	13.01
18	Композиция. Работа с деформированным текстом.	Уметь определять элементы композиции текста.	20.01
19	Творческая работа.	Писать сочинение на определенную тему.	27.01
20	Сочинение – миниатюра в художественном стиле.	Составлять текст в художественном стиле.	3.02
21	Творческая работа.	Сочинение сказки по опорам.	10.02
22	Публицистический стиль.	Уметь писать сочинения в публицистическом стиле.	17.02
23	Газетно – публицистический стиль.	Уметь определять корреспонденцию, репортаж, статью.	24.02
24	Деловая игра «Вёрстка газеты».	Формирование умения выпускать стенную газету.	3.03
25	Официально – деловой стиль.	Формировать умение написания деловых документов.	10.03

26	Тезисы. Конспект.	Формировать умение написания конспектов статей.	17.03
27	Аннотация.	Формировать умение составления аннотации к прочитанным книгам.	31.03
28	Я пишу письмо.	Формирование умения оформления адреса на письме.	7.04
29	Личный дневник.	Умение вести записи в личном дневнике.	14.04
30	Сочинение «Моим любимым стихам».	Развитие познавательного интереса, внимания к поэзии.	21.04
31	Сочинение сценария для мультфильма.	Формирование навыка составления мультфильма.	28.04
32	Конкурс на лучшее название конфет.	Оформление своих исследований в виде презентации.	5.05
33	О чём можно, о чём хочется читать.	Составляют предполагаемый список литературы на лето.	12.05
34	Проект «Каталог	Индивидуальная проектная работа. «Каталог» детской литературы по темам: о детях, о животных, о природе, О Вов, энциклопедия.	19.05
35	Обобщение. Проверочная работа. Лингвистический турнир	Умение применять полученные знания в нестандартной ситуации	26.05

Для заметок: